

Atelier d'écriture thérapeutique

OBJECTIFS

L'écriture thérapeutique est l'un des médias de l'Art-Thérapie avec un avantage temporel indéniable par rapport à la peinture, la sculpture ou d'autres, celui de pouvoir créer dans un temps limité à une seule séance.

Dans le cadre d'un atelier à visée thérapeutique, l'écriture permet de ressentir un plaisir tout en exprimant une souffrance. On peut affirmer que l'écriture favorise une "reconstruction psychique" dans un processus d'expression, de catharsis, d'élaboration et de création dans un cadre/temps précis. Pour autant, conduire un atelier d'écriture thérapeutique nécessite, indépendamment de la motivation, une formation. Le thérapeute qui conduit l'atelier se devant de posséder une culture artistique et un apprentissage socratique acquis via une formation préalable en tant que cothérapeute à des ateliers d'écriture.

L'OBJECTIF DE CETTE FORMATION CONTINUE EST :

- de présenter les spécificités des ateliers d'écriture thérapeutique
- d'exposer, à l'aide d'exemples concrets, les bienfaits thérapeutiques
- d'enseigner les différents modes d'écriture servant de cadre aux ateliers
- de former les participants à l'animation d'ateliers d'écriture thérapeutique.

PUBLIC CONCERNÉ

Formation continue ouverte aux médecins, psychologues, psychanalystes, écrivains et journalistes souhaitant créer leurs ateliers d'écriture thérapeutique ou à la recherche de nouvelles voies d'écriture.

MODALITÉS

2 journées de 9 h 30 à 17 h 00.

INTERVENANT

Nayla CHIDIAC,

Docteur en psychopathologie clinique, expert en stress et trauma, ancien expert près du TGI de Paris.

Consultante senior au département de stress et de sécurité de l'ONU.

Fondatrice des ateliers d'écriture thérapeutique au centre hospitalier Sainte-Anne. Rédacteur des AMP (Annales Médico Psychologiques).

Auteur d'ouvrages scientifiques et de recueils de poésie.

CONTENU

Mise en situation directe en trois phases :

1. Présentation complète de l'écriture thérapeutique (indications thérapeutiques, bienfaits, exposé de cas concrets, déroulement d'un atelier d'écriture thérapeutique...);
2. Écriture et lecture suivies d'un temps d'échange (discussion libre des participants autour de cette première expérience, Q/R);
3. Analyse de la méthode proposée au regard des différentes professions des participants.

Organismes - Institutions **600 €**
Inscription individuelle - 20 %